


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Апухтинская основная общеобразовательная школа  
имени Е.Ф. Бобылёвой народного учителя СССР»  
(Группа детей дошкольного возраста)

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Савушкина К.В.  
Протокол №1  
от "29" августа 2022 г.

  
УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ "Апухтинская ООШ  
им. Е.Ф.Бобылёвой народного  
СССР"  
 Е.Н.Меркулова  
Приказ №1  
от "29" августа 2022 г.

Рабочая программа  
(2 младшая группа)

2022 г.

## Содержание:

### 1 Целевой раздел:

- пояснительная записка
- цели и задачи
- принципы и подходы
- содержание психолого-педагогической работы
- возрастные и индивидуальные особенности детей
- планируемые результаты освоения Программы

### 2. Содержательный раздел:

- учебный план
- формы, способы, методы и средства реализации Программы
- взаимодействие с семьей, социумом
- планирование работы с детьми в группе
- примерное годовое планирование
- календарно-тематическое планирование Приложение
- модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

### 3. Организационный раздел:

- оформление предметно-пространственной среды
- режим дня, структура ООД
- перечень методических пособий

### Целевой раздел:

**Пояснительная записка** к примерной рабочей программе второй младшей группы. Воспитание детского коллектива – сложный и трудоемкий процесс. Каждый возрастной период является важной ступенью в развитии детей. Особенно ярко изменения в развитии проявляются в младшем дошкольном возрасте. С детьми 3–4 лет педагог должен постараться организовать воспитательно-образовательный процесс так, чтобы каждый ребенок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности с детьми и педагогами. Очень важно не дать ребенку устать от обучения. Нельзя забывать о его потребности в движении, смене деятельности в течении дня. В связи с этим дошкольные образовательные учреждения меняют уровень подготовки детей к школе в соответствии с действующими государственным образовательным стандартом (ФГОС, Приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17 октября 2013года), обязательными при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Авторы-составители рабочей программы предлагают ежедневное планирование педагогической деятельности воспитателя по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой для второй младшей группы, согласно которой планирование воспитательно-образовательного процесса подразделяется на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Реализовать программные требования педагогам поможет модель организации деятельности детей в табличной форме, включающая в себя содержание образования, развития и воспитания (на основе интеграции всех образовательных областей), осуществляемое во время организованной образовательной деятельности и в течение дня (организация утреннего приема, гимнастики, питания, сна, прогулки, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями). Воспитательно-образовательный процесс построен на комплексно- тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей и подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток. Тематический подход к планированию и организации работы воспитателя по педагогическому сопровождению детей способствует оптимизированному и полному усвоению ими информации, содержащейся во всех образовательных областях. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Такая организация воспитательно-образовательного процесса позволяет формировать у детей следующие интегративные качества: «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «Любознательный, активный», «Эмоционально-отзывчивый», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения», «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту». «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе», «Овладевший

универсальными предпосылками учебной деятельности», «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

### **Цели и задачи основной образовательной программы**

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; • основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; • предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его

красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение

обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа- слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).



**Сезонные наблюдения. Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### Развитие речи.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка- блюдце, стул -табурет -скамеечка, шуба -пальто -дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д -к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и

их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по

сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван -мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать

правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами -кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома -улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем

дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов -индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам -культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **Целевые ориентиры образования**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные

предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. • Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. • Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. • С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. • Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

## Содержательный раздел

### Учебный план для детей II младшей группы

1	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ (инвариантная)</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
1.1.	Федеральный компонент	-
	<b>Виды организованной деятельности</b>	
1.1.1.	Познание (Познавательная и исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира) Формирование элементарных математических представлений	0,5  1  0,5
1.1.2.	Коммуникация Чтение художественной литературы	0,5 0,5
1.1.3.	Художественное творчество Рисование  Лепка Аппликация	1 0,5 чередуются 0,5 через неделю
1.1.4.	Физическая культура	3
1.1.5.	Музыка	2
Образовательная деятельность в неделю (часы)		2 часа 30 мин.
		По СанПиН 2.4.1.3049-13 2 часа 45 мин
2.	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	-----
	<b>Всего:</b>	<b>10</b>

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b>
---------------------------------------------------------	-----------------------------------



<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p>для детей дошкольного возраста</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

## ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: • обеспечение эмоционального благополучия детей; • создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; • развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); • развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Утренняя гимнастика. Физкультминутки.</p> <p><b>Прогулка:</b> Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени:</b> Гимнастика пробуждения.</p>	<p>Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).</p> <p>Создание игровых ситуаций.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание игровых ситуаций.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Спортивные развлечения.</p> <p>Организация предметного игрового</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседа, Консультация.</p> <p>Беседа, Консультация. Наглядно-информационное сопровождение. Родительские собрания. Обогащение предметно-развивающей среды.</p>

	взаимодействия. Создание игровых ситуаций. Физические упражнения. Игровые упражнения. Подвижные игры. Спортивные упражнения. Игры с игрушками. Индивидуальная работа.		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Взаимодействие с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета.	По плану школы
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», памятки; - создание странички на сайте МКОУ; - консультации,; - родительские собрания;	Обновление постоянно  По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе дошкольной группы, направленном	- Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения.	По плану

на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--

### Планирование работы с детьми в группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1.Беседа(о питании, ОБЖ, правилах дорожного движения, планы на сегодня и т.д.) 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты труд. 3. Д/и (развитие речи) 4. Утренняя гимнастика.	1. Индивидуальная работа ( развитие речи-ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность. 4.Утренняя гимнастика.	1. Беседа(об окружающем мире, что видел ребенок по дороге, природные, погодные, сезонные изменения.) 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты труд. 3. Д/и с правилами. 4.Утренняя гимнастика.	1. Индивидуальная работа (РЕМП). 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность. 4.Утренняя гимнастика	1. Индивидуальная работа (речевая ситуация,ситуативный разговор). 2. Настольно-печатные игры. 3.Песенное творчество. 4.Утренняя гимнастика.
Прогулка	1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность ( выносной материал) 5. П/и ( бег)	1.Наблюдение за животным миром. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность ( выносной материал) 5. П/и ( прыжки)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность ( выносной материал) 5. П/и ( эстафеты)	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность ( выносной материал) 5. П/и ( бег)	1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность ( выносной материал) 5. Конструирование(из песка, снега).

Вечер	1.Гимнастика пробуждения 2.Работа по воспитанию КГН, навыков самообслуживания. 3.Сюжетно-ролевые игры. 4.Индивидуальная работа по сенсорному развитию.	1.Гимнастика пробуждения. 2.Работа по воспитанию КГН, навыков самообслуживания. 3.Интеллектуальные игры. 4.Работа в книжном уголке.	1. Гимнастика пробуждения. 2.Работа по воспитанию КГН, навыков самообслуживания. 3.Работа с детской книгой(иллюстрации,ознакомление с детскими писателями).	1. Гимнастика пробуждения. 2.Работа по воспитанию КГН, навыков самообслуживания. 3.Театрализованные игры. 4.Разучивание(стихи, загадки,потешки. пе-сенки и т.д.).	1. Гимнастика пробуждения 2.Работа по воспитанию КГН, навыков самообслуживания. 3.Хозяйственно-бытовой труд. 4.Строительные игры.
-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Примерное годовое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй , детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада , предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах.	11-30 сентября	Праздник «Осень". Выставка детского творчества.

	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.		
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе ЖИЗНИ. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября — 4 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября-31 декабря	Новогодний утренник.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,	24 февраля-8 марта	Праздник «8 Марта»

	коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.		Выставка детского творчества.
Знакомств о с народной культурой и традициям и	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		20 апреля-1 мая	Заполнение персональных карт развития детей.
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день.** Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:



- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

## Организационный раздел

### Оформление предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда -это внутреннее оформление помещений. Макросреда-это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк). Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства. В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

### Режим дня, структура ООД

#### Режим дня дошкольной группы

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Приём детей, осмотр, игры, дежурство	8.00 – 8.40
Утренняя гимнастика	8.40 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.25
Организованная образовательная деятельность	9.25-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
ООД, совместная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.35 – 16.35
Чтение художественной литературы, игры, прогулка, самостоятельная деятельность	16.35-17.00
Уход домой	17.00

**Расписание ООД на 2022-2023 учебный год.**

	2 младшая группа
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1. <u>Познание</u> (ФЦКМ, расширение кругозора) 9.25-9.40.  2. <u>Музыка</u> 10.00-10.15.
В Т О Р Н И К	1. <u>Познание</u> (ФЭМП) 9.25-9.40. 2. <u>Физическая культура</u> 10.00-10.15.
С Р Е Д А	1. <u>Коммуникация</u> (развитие речи, чтение худ. лит-ры) (ч\н) 9.25.-9.40 2. <u>Художественное творчество</u> (рисование) 10.00-10.15
Ч Е Т В Е Р Г	1. <u>Физическая культура</u> 9.25-9.40. 2. <u>Художественное творчество</u> ( лепка, аппликация) (ч\н) 10.00-10.15.
П Я Т Н И Ц А	1. <u>Музыка</u> 9.25-9.40 2. <u>Физическая культура</u> 10.00-10.15

**Перечень методических пособий**

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие тетради
ФЭМП	И.А.Помораева «занятия по формированию элементарных математических представлений»	Раздаточный: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ счетный материал</li> <li>✓ геометрический материал</li> <li>✓ ленты, полоски</li> <li>✓ геом.фигуры</li> </ul> Таблицы, наглядно-иллюстративный материал	«Математика для малышей»
Развитие речи	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»	Художественная литер. Портреты писателей Сюжетные картины	«Прописи», «Уроки грамоты», «Развитие речи у малышей»
Познание	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений!»	Серия: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Мир в картинках»</li> <li>✓ «Рассказы по картинкам»</li> <li>✓ Муляжи</li> <li>✓ Тематический словарь в картинках</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»	Демонстрационный материал <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Народные промыслы»</li> <li>✓ «Встречи с художниками мира»</li> </ul>	
Физическое развитие	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»	Предметно-наглядный комплекс «Страна Здоровья»	
Воспитательный процесс	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»		

## Календарно-тематическое планирование

### 2 младшая группа

#### Образовательная область «Речевая и коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора»

#### Распределение программного материала на год

№	Тема	Дата
1	Коммуникация звук У	
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	
3	Чтение русской народной сказки «Колобок», Дидактическое упражнение «Играем в слова»	
4	Коммуникация звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	
5	Русская народная сказка «Три медведя»	
6	Рассматривание картинок к сказке «Три медведя»	
7	Чтение стихотворения Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	
8	Коммуникация Рассматривание картинки «Коза с козлятами» Звуки К , Т	
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	
10	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Дети в клетке»	
11	Русская народная сказка «Маша и медведь»	
12	Русская народная сказка «Репка»	
13	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	
14	С. Маршак «Сказка про глупого мышонка»	
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт»	
16	Игра- инсценировка «У матрёшки- новоселье»	
17	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	
18	Коммуникация звук Т	
19	З. Александрова «Мой мишка»	
20	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	
21	Коммуникация звук П	
22	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	
23	Коммуникация звук С	
24	Чтение русской народной сказки «Коза-дереза»	
25	Коммуникация чтение стих-ий о маме	
26	Коммуникация звук З	
27	Чтение стих-ия С.Маршака «Усатый-полосатый»	
28	Коммуникация звук Ч	
29	Чтение русской народной сказки «Теремок»	
30	Коммуникация звук С	
31	Заучивание сти-ия С.Белюсова «Весенняя гостя»	
32	Коммуникация рассказывание р.н.с. «Курочка Ряба»	
33	Коммуникация звук С, З. Ц	
34	Чтение сти-ия Е.Благиной «Вот какая мама!»	
35	Коммуникация рассматривание сюжетных картин.	
36	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца»	
37	Коммуникация «Что такое хорошо и что такое плохо»	

**Образовательная область «Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)»**

**Распределение программного материала на год**

№	Тема	Дата
1	Здравствуй!	
2	Что нам осень подарила?	
3	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	
4	Игрушки в нашей комнате	
5	Хорошо у нас в детском саду	
6	Где ночует солнце?	
7	Кошка и котёнок	
8	Плоды фруктовых деревьев	
9	Ветер-ветерок	
10	Как звери к зиме готовятся?	
11	Классификация посуды	
12	Наш семейный альбом	
13	Наступила зима	
14	Зима в лесу	
15	Магазин одежды	
16	Праздник с игрушками	
17	День и ночь	
18	Дикие животные	
19	Новоселье	
20	Поможем зайке	
21	Большие и маленькие звёздочки	
22	Мы поздравляем наших пап	
23	Самолёт построим сами	
24	«Мамы всякие нужны!»	
25	Едем в гости к бабушке	
26	Кто живёт рядом с нами?	
27	Бытовые природы	
28	Мы- космонавты	
29	Солнечные зайчики	
30	Деревья и кустарники на нашем участке	
31	Кто построил этот дом?	
32	Где мы живём?	
33	Дождит песенку поёт	
34	Шестиногие малыши	
35	Классификация предметов	
36	Наш друг светофор	

**Образовательная область «Познание» (ФЭМП)**

**Распределение программного материала на год**

№	Тема	Дата
1	Шар. Куб	
2	Кошечки	
3	Башенка и лесенка	

4	Цветочки	
5	Гусеницы и лесенка	
6	Колобок	
7	Андрюша и цыплёнок. Дорожки	
8	Путешествие в лес за грибами	
9	Дворец и мебель для Царевны Несмеяны	
10	Заплатки для ковриков	
11	Путешествие в лес.	
12	Круг и квадрат	
13	Кот и мыши. Дорожка для колобка	
14	Новогодняя ёлочка	
15	Зайчата. Ворота	
16	Белочка и зайчик	
17	Треугольник. Ворота	
18	Домик для игрушки	
19	Фотографии лошадки. Ворота	
20	Петушок	
21	Ёлочки. Домик	
22	Самолётик для пап	
23	Две куклы. Мебель для игрушек	
24	Открытки для мам	
25	Соревнование	
26	Кораблики	
27	Цыплёнок. Загон для лошадок	
28	Русская народная сказка «Теремок»	
29	Игрушечный магазин	
30	Утро и вечер	
31	История «Про бабушку и дедушку». Домик	
32	Котята	
33	Знакомство. Заборчик	
34	Игры с Незнайкой	
35	День рождение доброй волшебницы. Конструирование из песка.	
36	День рождение доброй волшебницы	

**Образовательная область «Музыка»**  
Распределение программного материала на год

Сентябрь

1	Слушание музыки, пение.	«Весело- грустно» Л.Бетховена; «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И. Чайковский; «Птичка и птенчики» Е.Тиличевой; «Ходит осень», «Танец огурчиков» Т.Ломовой.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Марш» М.Журбина; «Пружинка» Е.Гнесиной; «Колобок» р.Н.м.; «Танец с листочками» А.Филипенко «Дождик» Н.Луконина.

3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	Колыбельная для куколки М.Карасева; вечер игр «Осенние забавы».
---	-------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

### Октябрь

1	Слушание музыки, пение.	«Ласковая просьба» Г.Свиридова; «Игра в лошадки» П.И.Чайковского; «Верхом на лошадке» А.Гречанинова; «Ходит осень», «Дождик» русская нар. Мелодия, обр. Т.Топатенко.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Ножками затопали» М.Раухвергера; «Хоровод» русская нар. мелодия, обр. М.Раухвергера «упражнения с листочками» Р.Рустамова; «Колобок» русская нар. мелодия «Дети и волк» М.Красева.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Кукла танцует и поет»; «Зайка простудился».

### Ноябрь

1	Слушание музыки, пение.	Русские народные колыбельные песни «Колыбельная» В.Моцарта; «Марш» П.И. Чайковского; «Новый год» муз. Ю. Словнова, сл. И.Михайловой
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Погуляем» Т.Ломовой, «Ритмичные хлопки» В.Герчик; «Раз, два, хлоп в ладоши» латвийская нар. полька; «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик» муз.М.Раухверга, Б, Антюфеева сл. А.Барто.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«игра с большой и маленькой кошкой», «Осенний праздник».

### Декабрь

1	Слушание музыки, пение.	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского. «Угадай песенку», «Эхо». «Новый год» муз. Ю.Слонова. сл И.Михайловой; «Наряди ёлочку», муз. А.Филиппенко, сл. М.Познанской.
---	-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	Ходьба танцевальный шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Ёлочка», муз. Н.Бухутовой, сл. М. Александровской; танец конфеток. Танец сахарных зайчиков, танец бусинок, «Игра со снежками»Т. Ломовой.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Угадай песенку» «Новогодний праздник» «Ходила младшенькая» «Танец» В.Благ, «Камаринская» М.Глинки.

### Январь

1	Слушание музыки, пение.	«Ау», «Подумай и отгадай» «Зима», муз. В.Карасёвой, сл.Н.Френкель; «Мы солдаты» муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Мамочка моя» муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н.Александровой, «Бодрый шаг» В.Герчик, «танец с платочками», р.н.м. обработка Т.Ломовой; «Весенний хоровод».
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Игра с большой и маленькой кошкой» «Рождественские развлечения »

### Февраль

1	Слушание музыки, пение.	«Менуэт» В.Моцарта; «Ёжик» Д.Б Кабалевского;«Лягушка» В.Ребикова; «Сорска» А.Лядова; «Песенка о бабушке», «Песенка о бабушке», «Песенка о весне» муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель; «Мамочка моя» муз. И.Арсеева сл. И. Черницкой.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н.Александровой; «Птички» А.Серова; «Танец с платочками» русская нар. мелодия; «Танец с цветами» М.Раухвергера; «Игра с матрешками» русская нар. мелодия обр. Р.Рустамова.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Мы- солдаты» муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Мы- защитники».

### Март

1	Слушание музыки, пение.	«Дождик- дождик» А.Лядова; «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьева; «Березка», «Лесенка» Е.Тиличеевой; «Самолет» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.Найденовой; «Песенка о весне» муз. Г.Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко» муз. Т.Попатенко, сл. Н. Найденовой.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Марш» Э Парлова; «Кошечка» Т. Ломовой; «Хоровод», «Парная пляска» В.Герчик; «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А.Барто; «Праздник мам».

#### Апрель

1	Слушание музыки, пение.	«В поле» А.Гречанинова; «Танец лебедей» П.И.Чайковского; «Тихие и громкие звоночки» муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; «Веселый танец» муз. Л.Левдокимова, сл. Е.Каргановой; «Есть у солнышко друзья» муз. Е. Тиличеевой, сл. Е.Каргановой.
2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Марш» Е.Тиличеевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд» муз. Н.Метлова, сл. Е.Каргановой; «Ходит Ваня» русская нар. песня, обр. Т.Ломовой.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Кот и мыши» Т.Ломовой; «День именинника».

#### Май

1	Слушание музыки, пение.	«Баба Яга», «Камаринская», «мужик на гармонике играет» П.И.Чайковского; «Ау», «Сорока- сорока» русская нар. прибаутка; «У реки» муз. Г.Левдокимова, сл. И. Черницкой; «Есть у солнышко друзья» муз. Е. Тиличеевой, сл. Е.Каргановой.
---	-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2	Музыкально-ритмические движения, упражнения, пляски, игры.	«Воротики» Э.Парлова, Т.Ломовой; «Машина» Т.Ломовой; «Дождинки», «Легкий бег» Т.Ломовой; «найди игрушку» Р.Рустамова.
3	Самостоятельная муз. деятельность, праздники и развлечения.	«Зайцы и медведь» Т.Попатенко; «Кошка и котятка» М.Раухвергера; день именинника.

**Образовательная область «Физическая культура»**  
Распределение программного материала на год

№	Тема	Дата
1	Ориентировка в пространстве при ходьбе в разных направлениях	
2	Ходьба и бег в прямом направлении; прыжки на двух ногах вместе	
3	Отталкивание мяча при прокатывании	
4	Группировка при лазании под шнур	
5	Сохранение равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры	
6	Прыжки с приземлением на полусогнутые ноги	
7	Ходьба и бег с остановкой по сигналу	
8	Ходьба и бег по кругу; развитие координации движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии	
9	Упражнение детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги	
10	Ходьба колонной по одному с выполнением заданий; прыжки из обруча в обруч	
11	Развитие координации движений и ловкости при прокатывании мяча между предметами; упражнение в ползании	
12	Упражнение детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя	
13	Упражнение детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках	
14	Ходьба и бег с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.	
15	Упражнение детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	
16	Упражнение в ползании на повышенной опоре и сохранение равновесия при ходьбе по доске	
17	Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед	
18	Прыжки на двух ногах между предметами	
19	Развитие ловкости при катании мяча друг другу, развитие координации движений	
20	Упражнение в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	

21	Развитие координации движений при ходьбе переменным шагом; повторение прыжков с продвижением вперед	
22	Упражнение в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в задании с мячом	
23	Разучивание бросания мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер	
24	Закрепление	
25	Упражнение детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры	
26	Разучивание прыжков с места; развитие ловкости при прокатывании мяча	
27	Упражнение в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной дорожке	
28	Развитие координации движений в ходьбе между предметами; повторить упражнение в ползании	
29	Прыжки через шнуры на полусогнутые ноги в прыжках; упражнение в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре	
30	Приземление на полусогнутые ноги в прыжках; развитие ловкости в упражнениях с мячом	
31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнение в ползании на ладонях и ступнях	
32	Закрепление	
33	Повторение ходьбы и бега враспынную, заданий в равновесии в прыжках	
34	Упражнение детей в ходьбе с между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги	
35	Упражнение в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке	
36	Лазание по наклонной лестнице; задания на равновесие	
37	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры	
38	Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах»; развивать ловкость в заданиях с мячом	
39	Детей в ходьбе со сменой направления движений; в катании мяча друг другу	
40	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур	
41	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках	
42	Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места	
43	Разучить бросание мешочков в горизонтальную цель, развивать глазомер	
44	Повторить ходьбу и бег враспынную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	
45	Упражнять в ходьбе между предметами, беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках	
46	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений; повторить задания в прыжках и бросании мяча	
47	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с поворотом по сигналу; повторить прокатывание мячей развивая ловкость и глазомер, ползание по прямой	
48	Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал	

**Образовательная область «Изобразительная деятельность»**

**Рисование**

Распределение программного материала на год

№	Тема	Дата
1	Знакомство с карандашом и бумагой	
2	Идет дождь	
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	
4	Красивый полосатый коврик	
5	Осенний листопад	
6	Разноцветный ковер из листьев	
7	Цветные клубочки	
8	Разноцветные мыльные пузыри	
9	Красивые воздушные шары	
10	Разноцветные обручи	
11	Блюдце для молока	
12	Кто живет в лесу	
13	Снежные комочки	
14	Деревья на вашем участке	
15	Ёлочка	
16	Украсим дымковскую уточку	
17	Украсим рукавичку- домик	
18	Мы слепили снеговиков	
19	Рисование по замыслу	
20	Светит солнышко	
21	Самолёты летят	
22	Деревья в снегу	
23	Солнечный зайчик	
24	Все сосульки плакали	
25	Поменяем воду в аквариуме	
26	Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке	
27	Мой веселый звонкий мяч	
28	Праздничные флажки	
29	Одуванчик	
30	Матрешек русский хоровод	
31	Цып-цып-цып, мои цыплятки	
32	Рисование по замыслу	
33	Яркие флажки	
34	Листочки и почки	

**Лепка и Апликация**

Распределение программного материала на год

№	Тема	Дата
---	------	------

1	Л.«Знакомство с глиной, пластилином».	
2	Л. « Разноцветные линии»	
3	Ап. «Большие и маленькие мячи»	
4	Ап. « Мячики катятся по дорожке»	
5	Л. « Колобок»	
6	Ап. «Большие и маленькие яблочки на тарелке»	
7	Л. « Подарок любимому котенку»	
8	Ап. «Консервируем фрукты»	
9	Л. «Воздушные шарик»	
10	Ап. «Шарики и кубики»	
11	Лепка по замыслу	
12	Ап. «Разноцветные огоньки в домиках»	
13	Л. « Снеговик»	
14	Ап. «Снеговик»	
15	Л. «Вешалки для одежды»	
16	Ап. «Пирамидка»	
17	Ап. «Красивая салфетка»	
18	Л. «Табурет для игрушек»	
19	Ап. «Грузовик»	
20	Л. «Большие и маленькие птицы на кормушке»	
21	Ап. « Праздничная панорама»	
22	Л. « Колеса и рули для автомастерской»	
23	Ап. «Узор на круге»	
24	Л. «Угощение для бабушки»	
25	Ап. «Цветы в подарок»	
26	Л. «Неваляшка для незнакомки»	
27	Ап. «Салфетка»	
28	Л. «Цыплята гуляют »	
29	Ап. «Скворечник»	
30	Л. «Кирпичики»	
31	Ап. «Скоро праздник придет»	
32	Закрепление	
33	Л. «Утенок в лужице»	
34	Ап. «Цыплята на лугу»	
35	Л. «Сладости для магазина»	
36	Ап. «Домик»	